

AVE MARIA

OPUS IX, no. 9 (1699/1700)

Benedictus a Sancto Josepho (1642-1716)

Due Cantus cum III Instrumentis

Adagio

Viol. I

Viol. II

Cantus I

Cantus II

B. Viol

B.C.

A - ve Ma

A - ve Ma

4 5 6 6 7
2 b b

7

- ri - a, A - ve Ma - ri - a, gra - ti - a

- ri - a, A - ve Ma - ri - a, gra - ti - a ple

4 5 6 6 7(b) 4(b) 5(b) 6 6
2 [b] 2

14

ple - na, Do - mi - nus te - - - cum. Be - ne - di - cta - na. Be - ne - dic - ta tu,

6 4 3 [6 6] 6 5 6 # 6

21

tu be - ne - dic - ta tu in mu - li - e - ri - bus, be - ne - dic - ta tu, be - ne - dic - ta tu in mu - li - e - ri - bus,

6 [II] b [6b] [5b] [b] [b] 4 3[II] b

27

in mu - - - - - li - e - - - - -

in mu - - - - -

6 [6] [5] [b] # 6

33

ri - bus. Et be - ne - di - - - - - ctus, be - ne - dic - tus

li - e - ri - bus. Et be - ne - di - - - - - ctus

6 5 [b] 4 3# b 4|| [2] 6 4 6b 6 6# #

40

fruc-tus ven - tris tu - - - i Je - sus. San - cta Ma-

fruc-tus ven - tris tu - - - i Je - sus. San - cta Ma-

6
||

6 [b]

6 5 [b]

#

7
5 [II]

4 3#

[II]

[b]

6

47

- ri - a, Ma - ria-a Ma-ter De-i o - ra pro no-bis, o - ra pr no-bis pec

- ri - a Ma - ri-a, Ma-ter De - i, o - ra pro no - bis,

7 6
[b]

6 7b

[5]

6 7b
4 - 3

[6]

[7]

7b
b

51

- ca - to - ri - bus, Ma - ri - a, Ma - ter De - i,
 pro no - bis pec - ca - to - ri - bus, nunc et in

7 6 # b 4|| 6 6 7 [5 6] [b] [2] 6 (II) b

54

nunc et in ho - ra mor - tis nos - trae, mor - tis no - strae mor - tis
 ho - ra, nunc et in ho - ra mor - tis no - strae mor - tis no - strae A -

6 5 [6] [5 6] b 6 b # 7 6 5 - # 4 -

58

no - strae A - - - men, a - men.

- - - - - men, a - men.

[4] [7 6 4# [6 6#] (#) (II)
[b - 2